

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ухтинский государственный технический университет»
(УГТУ)

Правовой лесотехнический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор ПЛК

Е.А. Сурнина
(И.О. Фамилия)
«14» ноября 2015 г.

(подпись) (И.О. Фамилия)
« » _____ 20 г.

(подпись) (И.О. Фамилия)
« » _____ 20 г.

(подпись) (И.О. Фамилия)
« » _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Практика:	Учебная
Индекс:	УП.02.01
Профессиональный модуль:	Оформление архитектурного раздела проектной документации
Специальность:	07.02.01 Архитектура
Форма обучения:	очная
Курс(ы):	2
Семестр(ы):	4

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 Архитектура, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 09 ноября 2023 года № 843.

Разработчик: А. В. Миронюк, доцент кафедры архитектуры и строительства.

РАССМОТРЕНО

Предметно-цикловой комиссией
по направлению «Техника и
технологии строительства.
Лесное хозяйство»
«04» ноября 2025 г.
Протокол № 02

РАССМОТРЕНО

На заседании
Методического совета
«20» ноября 2025 г.
Протокол № 03

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора ПЛК
ф А.В. Шамшурина
(И.О. Фамилия)

Предметно-цикловой комиссией

«____» _____ 20____ г.
Протокол № _____

На заседании
Методического совета
«____» _____ 20____ г.
Протокол № _____

(И.О. Фамилия)

Предметно-цикловой комиссией

«____» _____ 20____ г.
Протокол № _____

На заседании
Методического совета
«____» _____ 20____ г.
Протокол № _____

(И.О. Фамилия)

Предметно-цикловой комиссией

«____» _____ 20____ г.
Протокол № _____

На заседании
Методического совета
«____» _____ 20____ г.
Протокол № _____

(И.О. Фамилия)

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02 ОФОРМЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО РАЗДЕЛА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура.

Область профессиональной деятельности:

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн

В части освоения квалификации:

архитектор

и основных видов деятельности (ВД):

оформление архитектурного раздела проектной документации

1.2. Цели и задачи учебной практики

Цели учебной практики: формирование у обучающихся умений и приобретение первоначального практического опыта для последующего освоения компетенций.

Задачи учебной практики:

- формирование первичных практических умений и приобретение первоначального практического опыта;
- формирование знаний, умений и навыков общих и профессиональных компетенций;
- развитие профессионального интереса, формирование мотивационно-целостного отношения к профессиональной деятельности, готовность к выполнению профессиональных задач.

1.3. Количество часов на освоение учебной практики:

В рамках освоения профессионального модуля – 108 часов, в том числе:

Форма обучения	2 курс	
	3 семестр	4 семестр
Очная	-	108

1.4. Планируемые результаты освоения учебной практики по ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации

По результатам прохождения учебной практики обучающийся должен:

Уметь:

- выполнять в макете все виды композиции;
- решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов.

Иметь практический опыт:

- осуществления изображения архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

Результатом освоения учебной практики является сформированность у обучающихся профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по специальности:

Код ПК, ОК	Содержание компетенции
ПК 2.1.	Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации
ПК 2.2.	Оформлять презентационный материал по проектной документации
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02 ОФОРМЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО РАЗДЕЛА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

2.1. Тематический план учебной практики по ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации

Код ПК	Виды работ	Наименование тем учебной практики	Количество часов по темам
ПК 2.1. ПК 2.2. ОК 01. ОК 02.	Раздел 1. Подготовительный этап Инструктаж по технике безопасности. Основные сведения об объекте практики	1.1. Ознакомительная лекция, получение задания. Подготовка рабочего места 1.2. Изучение проекций по чертежам и выполнение черновых разверток макета	10
ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 07. ОК 09.	Раздел 2. Основной этап Техника макетирования архитектурного объекта, относящегося к архитектурному наследию	2.1. Выполнение (вырезание) черновых разверток макета 2.2. Сборка (склеивание) чернового макета 2.3. Выполнение чистовых разверток макета 2.4. Выполнение (вырезание) чистовых разверток макета 2.5. Выполнение отделки фасадов 2.6. Выполнение отделки крыши	76
	Раздел 3. Заключительный этап Итоговое объемное представление архитектурного объекта. Подготовка итоговой документации	3.1. Сборка (склеивание) макета жилого дома 3.2. Выполнение элементов благоустройства и малых архитектурных форм 3.3. Сборка макета	22
		Промежуточная аттестация в форме комплексного зачета	
		Всего часов	108

2.2. Содержание учебной практики по ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации

очная форма обучения

Наименование тем	Содержание	Объем часов
4 семестр		
Раздел 1. Подготовительный этап		
1.1. Ознакомительная лекция, получение задания. Подготовка рабочего места	Ознакомление с программой учебной практики Материалы и инструменты, применяемые при проведении макетной практики Инструктаж по технике безопасности во время прохождения макетной практики	2
1.2. Изучение проекций по чертежам и выполнение черновых разверток макета	Изучение проекций фасадов жилого дома и перевод размеров в М 1:50	2
	Вычерчивание разверток стен	2
	Вычерчивание разверток крыши	2
	Вычерчивание разверток окна	2
Раздел 2. Основной этап		
2.1. Выполнение (вырезание) черновых разверток макета	Выполнение разверток стен	2
	Выполнение разверток крыши	2
	Выполнение разверток окна	2
2.2. Сборка (склеивание) чернового макета	Сборка разверток окна и крепление к развертке стен	4
	Сборка разверток стен	4
	Крепление кровли	2
2.3. Выполнение чистовых разверток макета	Вычерчивание разверток стен	6
	Вычерчивание разверток крыши	6
	Вычерчивание разверток окон	6
2.4. Выполнение (вырезание) чистовых разверток макета	Выполнение разверток стен	6
	Выполнение разверток крыши	6
	Выполнение разверток окон	6
2.5. Выполнение отделки фасадов	Выполнение отделки цоколя, стен	4
	Склеивание разверток окон	4
	Крепление окон к разверткам стен	4
2.6. Выполнение отделки крыши	Вычерчивание отделки крыши (черепица, профнастил)	4
	Вырезание отделки крыши	4
	Крепление отделки к развертке крыши	4

Раздел 3. Заключительный этап		
3.1. Сборка (склеивание) макета жилого дома	Сборка разверток стен, укрепление углов конька крыши	2
	Крепление крыши к макету здания	2
3.2. Выполнение элементов благоустройства и малых архитектурных форм	Вычерчивание элементов благоустройства и малых архитектурных форм	4
	Вырезание элементов благоустройства и малых архитектурных форм	4
	Склеивание элементов благоустройства и малых архитектурных форм	4
3.3. Сборка макета	Выполнение подмакетника	2
	Крепление к подмакетнику макета жилого дома	2
	Оформление макета, выставка и оценка отчетных работ	2
Промежуточная аттестация в форме комплексного зачета		
Всего часов		108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02 ОФОРМЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО РАЗДЕЛА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

3.1. Общие требования к организации учебной практики

Практика реализуется в форме практической подготовки при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю соответствующей образовательной программы.

Реализация практики в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов ОП в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Характер проведения учебной практики: концентрированно.

Место проведения учебной практики: мастерская макетная.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете, в том числе в структурном подразделении Университета, предназначенном для проведения практической подготовки и обеспечивающем осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности, реализуемых ОП, формы обучения и режима пребывания обучающихся;

- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей ОП (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между Университетом и профильной организацией (при обучении по индивидуальному учебному плану).

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла.

Функции руководителя по практической подготовке от Университета определены локальными нормативными актами Университета.

Наличие документации, необходимой для проведения учебной практики:

- рабочая программа учебной практики;
- договор о практической подготовке обучающихся № МО-УХТА-2025-д, заключенный между Университетом и профильной организацией «Администрацией муниципального округа «Ухта» Республики Коми» (при

проведении практической подготовки в профильной организации);

- приказ о допуске и направлении на практическую подготовку при проведении учебной практики обучающихся;
- дневник по практической подготовке;
- направление на практическую подготовку (при проведении практической подготовки в профильной организации).

Перед началом учебной практики обучающемуся руководитель по практической подготовке выдает дневник по практической подготовке с указанием индивидуального задания и направление на практическую подготовку (при проведении практической подготовки в профильной организации).

По окончании учебной практики обучающийся обязан предоставить руководителю по практической подготовке от Университета заполненный дневник по практической подготовке, содержащий аттестационный лист и характеристику, отчет по практике в соответствии с индивидуальным заданием, справку о прохождении практической подготовки (при проведении практической подготовки в профильной организации).

Отчет по учебной практике должен включать материалы, собранные во время практической подготовки в соответствии с индивидуальным заданием на практику.

Структура отчета по практике (5 – 15 стр.):

- титульный лист;
- задание на учебную практику;
- содержание;
- текст отчета;
- используемые источники информации, документы (официальный сайт организации и т. д.);
- приложения (схемы, чертежи, таблицы, фотоматериалы выносятся в приложения, если они занимают большой объем).

При проведении комплексного зачета по учебной практике обучающиеся могут дополнительно представлять собранный материал по учебной практике в форме презентации.

Презентационный материал может включать:

- сведения о профильной организации (месте прохождения практической подготовки);
- фотоматериалы о проделанных видах работ;
- другое.

Отчет по учебной практике обучающийся должен предоставить в срок, установленный приказом о допуске и направлении обучающихся на практическую подготовку при проведении учебной практики.

В дневнике по практической подготовке руководитель по практической подготовке от Университета составляет заключение о выполнении (не выполнении) в полном объеме рабочей программы учебной практики в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование:

Посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, 50 мольбертов и стульев, художественный методический фонд в количестве 30 гипсовых слепков, предметы быта для натюрмортных постановок, стеллажи для хранения художественного фонда, тумбы для постановок.

Профильные организации на основании договоров о практической подготовке обучающихся создают условия для реализации учебной практики в форме практической подготовки, предоставляют оборудование и технические средства обучения в объёме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

3.3. Информационное обеспечение учебной практики

Для реализации программы профессионального модуля библиотечный фонд Университета имеет печатные и/ или электронные образовательные и информационные ресурсы:

- Плешивцев, А. А. Технический рисунок и основы композиции : учебное пособие / А. А. Плешивцев. – Москва : МИСИ-МГСУ, Ай Пи Ар Медиа, ЭБС АСВ, 2024. – 162 с. – ISBN 978-5-7264-3465-0. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа:

<https://profspo.ru/reader/book/140527>

- Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. – 2-е изд. – Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. – 100 с. – ISBN 978-5-4488-1964-3, 978-5-4497-2861-6. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/138330>

- Инженерная и компьютерная графика. Ч. 2. Методы изображения в архитектурно-строительных и строительных чертежах : учебное пособие для обучающихся по программе бакалавриата по следующим УГСН: все техн./матем., 07.00.00, 20.00.00, 23.00.00 / Т. М. Кондратьева, Т. В. Митина, М. В. Царева, О. В. Крылова. – Москва : МИСИ-МГСУ, Ай Пи Ар Медиа, ЭБС АСВ, 2024. – 123 с. – ISBN 978-5-7264-3438-4 (ч. 2), 978-5-7264-1233-7. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/140474>

• Аббасов, И. Б. Черчение на компьютере в AutoCAD : учебное пособие / И. Б. Аббасов. – 3-е изд. – Саратов : Профобразование, 2024. – 136 с. – ISBN 978-5-4488-0132-7. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/145935>

• Артюхин, Г. А. Техническое черчение : учебное пособие для СПО / Г. А. Артюхин. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 179 с. – ISBN 978-5-4497-1502-9. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/116485>

• Халдина, Е. Ф. Основы композиции в архитектуре : учебное пособие для СПО / Е. Ф. Халдина. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. – 147 с. – ISBN 978-5-4497-2041-2. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/127714>

• Шестакович, Т. Г. Основы композиции : учебное пособие / Т. Г. Шестакович. – Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. – 192 с. – ISBN 978-985-895-077-4. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/134087>

• Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне : учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. – 2-е изд. – Саратов : Профобразование, 2025. – 188 с. – ISBN 978-5-4488-2367-1. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/reader/book/148678>

• Калмыкова, Н. В. Макетирование : учебное пособие / Нонна Валентиновна Калмыкова, Ирина Александровна Максимова ; редакционная коллегия : В. В. Ауров, Ю. А. Дыховичный, А. В. Ефимов [и др.]. – Москва : Архитектура-С, 2004. – 96 с. : ил. – (Специальность "Архитектура"). – ISBN 5-9647-0015-2. – Текст. Изображение : непосредственный. – Текст (визуальный) : непосредственный.

• Кудряшев, К. В. Архитектурная графика : учебное пособие по направлению 630100 "Архитектура" / Константин Владимирович Кудряшев ; редакционная коллегия : В. В. Ауров, Ю. А. Дыховичный, А. В. Ефимов [и др.]. – Москва : Архитектура-С, 2006. – 312 с. : ил. – (Специальность "Архитектура"). – Допущено УМО по образованию в области архитектуры. – ISBN 5-9647-0020-9. – Текст. Изображение : непосредственный. – Текст (визуальный) : непосредственный.

• Объемно-пространственная композиция : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Архитектура" / Александр Владимирович Степанов, Владимир Иванович Малыгин, Галина Ивановна Иванова [и др.] ; под редакцией А. В. Степанова. – 2-е изд., стер. –

Москва : Ладыя, 2000. – 256 с. : ил. – (Специальность "Архитектура"). – Рекомендовано Министерством образования РФ. – ISBN 5-7068-0025-1. – Текст. Изображение : непосредственный. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ВЭБС Учебно-методические пособия;
- ЭБС ZNANIUM.COM;
- ЭБС ЮРАЙТ;
- ЭР ЦОС «PROОбразование»;
- Сетевая электронная библиотека «ЭБС Лань»;
- Ресурсы научной библиотеки (НБ) ТИУ;
- Ресурсы электронной библиотеки (ЭБ) УГНГУ;
- Ресурсы научно-технической библиотеки РГУ нефти и газа (НИУ) им.

И. М. Губкина;

- Справочная правовая система «Консультант Плюс»;
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»;
- Университетская информационная;
- Система РОССИЯ (Интегрированная коллекция ресурсов для гуманитарных исследований);
- Проект «АРБИКОН»: Проект «МАРС», Проект «МБА»;
- Межбиблиотечный абонемент (МБА): Национальная библиотека Республики Коми;
- Межбиблиотечный абонемент (МБА): Российская национальная библиотека.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02 ОФОРМЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО РАЗДЕЛА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

4.1. Контроль и оценка результатов освоения практической подготовки при прохождении учебной практики осуществляется в процессе проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.2. Текущий контроль результатов освоения практической подготовки при прохождении учебной практики представляет собой:

- ежедневный контроль посещаемости практики руководителем по практической подготовке от Университета;
- наблюдение за выполнением видов работ на учебной практике;
- контроль за ведением дневника по практической подготовке;
- контроль сбора материала для отчета по учебной практике в соответствии с индивидуальным заданием на практику.

4.3. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем по практической подготовке от Университета в форме защиты отчета по учебной практике с иллюстрацией материала (презентации).

Форма промежуточной аттестации по учебной практике – комплексный зачет.

Обучающиеся допускаются к сдаче комплексного зачета при условии выполнения всех видов работ на учебной практике, предусмотренных рабочей программой учебной практики, и своевременном предоставлении документов.

Результаты освоения учебной практики

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата (критерии оценивания)	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 2.1. Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации</p> <p>ПК 2.2. Оформлять презентационный материал по проектной документации</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской</p>	<p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления изображения архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты. 	<p>Отчет о практике, содержащий материалы, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.</p> <p>Оценка выполнения практических работ, в том числе оценка по результатам деятельности обучающегося в процессе выполнения работ учебной практики.</p> <p>Комплексный зачет – защита отчета по практике.</p>
	<p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов; – выполнять в макете все виды композиции 	
	<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы; – приемы нахождения точных пропорций. 	

<p>Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
--	--	--

4.4. Оценочные и методические материалы

Перечень контрольных вопросов к комплексному зачету по УП 02.01 и ПП 02.01

Перечень вопросов по УП 02.01:

1. Прочитайте текст и запишите развёрнутый ответ:

Дайте определение понятия «архитектурный макет». Запишите ответ в следующем виде: Архитектурный макет – это..... (ответ: архитектурный макет – это объёмно-пространственное изображение проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля, города);

2. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Для начала работы над макетом в качестве исходных данных необходимы:

- А) обмерные чертежи, исторические справки, фотофиксация
- Б) только фотографии объекта
- В) эскизы будущей реставрации
- Г) устное описание здания

Ответ: А

3. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Главная цель создания макета объекта архитектурного наследия – это:

- А) упрощение исторического облика
- Б) ускорение процесса проектирования
- В) создание фантазийной интерпретации
- Г) точная передача пропорций, деталей и материалов

Ответ: Г

4. Прочитайте текст и установите соответствие между этапами изготовления макета и их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Этапы изготовления макета	Описания
А) изучение чертежей	1) выбор основы для макета (дерево, пластик, пенокартон и др.)
Б) подбор материалов	2) создание схемы здания в уменьшенном размере
В) изготовление каркаса	3) анализ исходных данных и особенностей архитектурного памятника
Г) детализация	4) добавление мелких элементов (окна, двери, декор)

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г

Ответ:

А	Б	В	Г
3	1	2	4

5. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Первый этап создания макета – это:

- А) покраска готовой модели
- Б) сборка без чертежей
- В) разработка эскиза и схемы развёрток
- Г) выбор случайных материалов

Ответ: В

6. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите масштаб, который чаще всего используется для макетов архитектурных памятников:

- А) 1:500
- Б) 1:100 или 1:50
- В) 1:10
- Г) 1:1

Ответ: Б

7. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите инструмент, который необходим для создания сложных профилей и карнизов во время выполнения макета:

- А) лазерный сканер
- Б) ножницы и клей
- В) 3D-ручка
- Г) канцелярский нож и наждачная бумага

Ответ: Г

8. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Отметьте клей, который используется для сборки бумажного/картонного макета:

- А) суперклей
- Б) клей-карандаш
- В) ПВА
- Г) клей «Кристалл»

Ответ: Г

9 . Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Для точной передачи декоративных элементов фасадов в макете используется:

- А) ручная лепка
 - Б) шаблоны и лазерная резка без измерений
 - В) оригами-техника
 - Г) граффити
- Ответ: Б

10. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, как правильно передать фактуру исторических материалов (кирпич, штукатурка) в макете:

- А) окрашиванием и текстурированием
 - Б) использованием однотонной бумаги
 - В) игнорированием деталей
 - Г) печатью на принтере без обработки
- Ответ: А

11. Прочитайте текст и установите соответствие между методами изготовления макета и их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Методы изготовления макета	Описание методов
А) развёртка Б) прорезная техника В) слоёное макетирование Г) фальцовка	1) метод вырезания узоров или окон в картоне для создания ажурных элементов 2) метод создания объёмной формы путём склеивания слоёв картона 3) техника сгибания картона по заранее намеченным линиям 4) плоская схема детали, которая после вырезания складывается в 3D-форму

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г

Ответ:

А	Б	В	Г
4	1	2	3

12. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Выберите метод, который позволяет сочетать традиционное

макетирование и цифровые технологии:

- А) только ручная работа
 - Б) гибридные техники (3D-печать + ручная доработка)
 - В) полный отказ от компьютера
 - Г) использование готовых моделей из интернета
- Ответ: Б

13. Прочитайте текст и установите соответствие между методами соединения в макете и их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Методы соединения	Описания
А) встык	1) использование прорезей в картоне для сборки без клея
Б) внахлёт	2) соединение с помощью выступа и паза
В) замковое соединение	3) склеивание краёв без перекрытия
Г) прорезное соединение	4) нанесение клея на край и прижатие к другой детали с перекрытием

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г

Ответ:

А	Б	В	Г
3	4	2	1

14. Прочитайте текст и запишите развёрнутый ответ:

Назовите метод макетирования, который лучше всего подходит для создания сложных криволинейных форм.

Обоснуйте ответ, описав технологию работы.

Ответ: Для создания сложных криволинейных форм наиболее эффективен метод термоформирования. Этот способ позволяет придавать картону плавные изгибы без заломов с помощью нагревания картона и формирования размягчённого картона по шаблону или вручную, зафиксировав форму до остывания.

15. Прочитайте текст и установит соответствие между материалами и их применением в макетировании.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Материалы	Применение в макетировании
А) микрогофрокартон Б) картон с покрытием В) крафт-картон Г) гофрокартон	1) для имитации разных поверхностей (металл, дерево) 2) для лёгких, но жёстких конструкций 3) для создания тонких и гибких элементов (например, арок) 4) для черновых моделей и быстрого прототипирования

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г

Ответ:

А	Б	В	Г
2	1	4	3

16. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Перед началом работы над макетом необходимо:

- А) проверить исправность инструментов
- Б) проветрить помещение
- В) убедиться в наличии аптечки
- Г) надеть защитные очки

Ответ: А, В

17. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

При работе над макетом с использованием режущих инструментов (ножницы, ножи) направление реза должно быть:

- А) от себя
- Б) к себе
- В) в сторону соседа
- Г) не имеет значения

Ответ: А

18. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Во время макетирования запрещается оставлять режущие и колющие инструменты:

- А) в закрытом виде
- Б) в специальном чехле
- В) без присмотра в открытом виде
- Г) на рабочем столе

Ответ: В

19. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

При попадании клея в глаза во время макетирования необходимо:

- А) протереть глаза руками
- Б) ничего не делать
- В) продолжить работу
- Г) немедленно промыть водой и обратиться к врачу

Ответ: Г

20. Прочитайте текст и дополните фразу:

Рабочее место во время макетирования должно быть _____ и

Ответ: хорошо освещённым и чистым

21. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

После окончания работы над макетом необходимо:

- А) убрать рабочее место, сложить материалы и инструменты
- Б) оставить инструменты на столе
- В) выбросить все в мусор
- Г) уйти, не проверяя порядок

Ответ: А

22. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

При порезе пальца во время макетирования нужно:

- А) продолжить работу
- Б) ничего не делать
- В) обработать рану антисептиком и наложить пластырь
- Г) промыть рану клеем

Ответ: В

23. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Если во время работы над макетом инструмент сломался, следует:

- А) продолжать использовать его
- Б) немедленно заменить исправным
- В) выбросить в мусорное ведро
- Г) попытаться починить самостоятельно

Ответ: Б

24. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Главная цель вычерчивания плана и развёрток стен для макета – это:

- А) декоративное оформление чертежа
- Б) создание абстрактной композиции
- В) упрощение конструкции для быстрой сборки
- Г) точная передача геометрии и пропорций объекта в выбранном

масштабе

Ответ: Г

25. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Первый этап вычерчивания плана для макета – это:

- А) нанесение декоративных элементов
- Б) прорисовка деталей фасада
- В) построение осей и основных габаритов
- Г) подбор цветовой гаммы

Ответ: В

26. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, для чего при вычерчивании развёрток стен для макета применяют шаблоны:

- А) для ускорения процесса черчения
- Б) для точного повторения одинаковых элементов
- В) для создания декоративных эффектов
- Г) для замены основных чертёжных инструментов

Ответ: Б

27. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, для чего на развёртках стен при выполнении макета указывают линии сгиба:

- А) для удобства сборки макета
- Б) для декоративного оформления
- В) для замены основных размеров
- Г) для сокращения времени черчения

Ответ: А

28. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Точность размеров при вычерчивании развёрток для макета важно сохранять:

- А) для красивого внешнего вида чертежа
- Б) для правильной сборки макета и соответствия оригиналу
- В) это требование преподавателя
- Г) для удобства хранения чертежей

Ответ: Б

29. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Ускорить процесс вычерчивания одинаковых элементов для макета позволяет:

- А) ручное вычерчивание каждого элемента
- Б) отказ от детализации
- В) использование шаблонов и трафаретов
- Г) увеличение масштаба чертежа

Ответ: В

30. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Главная задача при создании оконных и дверных проёмов в макете:

- А) точное соответствие историческим аналогам
- Б) декоративное оформление
- В) упрощение конструкции
- Г) быстрое изготовление

Ответ: А

31. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите параметр, который наиболее важен при моделировании проёмов в макете:

- А) цвет материала
- Б) толщина стен
- В) соответствие масштабу
- Г) количество проёмов

Ответ: В

32. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Шаблоны при создании проёмов в макете нужны для:

- А) ускорения работы
- Б) точного повторения одинаковых элементов
- В) экспериментов с формой
- Г) замены измерительных инструментов

Ответ: Б

33. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Первый этап создания проёма в макете:

- А) разметка на поверхности стены
- Б) выбор цвета
- В) подготовка клея
- Г) нанесение декора

Ответ: А

34. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, как правильно выполнить арочный проём в макете:

- А) нарисовать на поверхности
- Б) согнуть полоску картона
- В) слепить из пластилина
- Г) вырезать полукруг по шаблону

Ответ: Г

35. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, как передать переплёт исторического окна в макете:

- А) нарисовать маркером
- Б) выполнить имитацию тонкими полосками картона другого цвета
- В) оставить проём пустым
- Г) заклеить плёнкой

Ответ: Б

36. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Пропорции проёмов важно сохранять:

- А) для экономии времени
- Б) для удобства сборки
- В) для достоверности макета
- Г) для экспериментальных целей

Ответ: В

37. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Основная цель склейки объёма объекта без кровли в процессе макетирования:

- А) проверка пропорций и геометрии здания
- Б) декоративное оформление макета
- В) ускорение процесса макетирования
- Г) экономия материалов

Ответ: А

38. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Перед склейкой объёма в процессе макетирования должны быть готовы следующие элементы:

- А) только стены
- Б) стены, перегородки, проёмы
- В) полная отделка фасадов
- Г) кровельное покрытие

Ответ: Б

39. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, как обеспечить точность при склейке углов в процессе макетирования:

- А) использовать угольник
- Б) склеивать «на глаз»
- В) закруглить все углы
- Г) укрепить скотчем

Ответ: А

40. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Правильность сборки объёма в процессе макетирования можно

проверить:

- А) вертикальность углов
- Б) правильность отдельных деталей
- В) сравнив его с эскизом
- Г) измерив диагонали

Ответ: А, В, Г

41. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Тонкостенный объём в процессе макетирования можно укрепить:

- А) внутренними распорками
- Б) покрытием лаком
- В) дополнительным слоем бумаги
- Г) окрашиванием

Ответ: А, В

42. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Склеенный объём в процессе макетирования сушат:

- А) под прессом
- Б) на ровной поверхности
- В) на солнце
- Г) на специальной подставке

Ответ: Б, Г

43. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Главная цель эскизного варианта кровли при выполнении макета:

- А) определение окончательной формы и пропорций
- Б) декоративное оформление макета
- В) ускорение рабочего процесса
- Г) экономия материалов

Ответ: А

44. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

При создании эскиза кровли при выполнении макета необходимо учитывать:

- А) только уклон скатов
- Б) историческую достоверность и пропорции
- В) цвет будущего покрытия
- Г) только площадь покрытия

Ответ: Б

45. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Несколько вариантов эскиза кровли при выполнении макета делают:

- А) для выбора оптимального решения
- Б) для тренировки навыков

- В) для заполнения портфолио
 - Г) для экономии времени
- Ответ: А

46. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Укажите, как зафиксировать эскиз кровли на макете для проверки:

- А) на временный клей
- Б) на скотч
- В) на нитки
- Г) на булавки

Ответ: А, Б, Г

47. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Основное отличие чистового варианта кровли при выполнении макета от эскизного:

- А) использование окончательных материалов
- Б) временный характер соединения
- В) детальная проработка
- Г) точность исполнения

Ответ: А, В, Г

48. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите материал, который чаще используют для чистовой кровли в макетах:

- А) бархатную бумагу
- Б) тонкий картон или пластик
- В) фольгу
- Г) газетную бумагу

Ответ: Б

49. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Отметьте, как добиться точного прилегания кровли к основанию макета:

- А) скрепить скотчем
- Б) использовать гибкие материалы
- В) сделать припуски на подгонку
- Г) тщательно подогнать по шаблону

Ответ: Б, В, Г

50. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Фактуру кровельного материала можно передать:

- А) текстурированием поверхности
- Б) использованием пластилина
- В) использованием имитационных материалов
- Г) окрашиванием

Ответ: А, В, Г

51. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

После установки кровли обязательно нужно проверить:

- А) соответствие историческому прототипу
- Б) геометрию скатов
- В) вертикальность углов
- Г) плотность прилегания

Ответ: А, Б, Г

52. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Главная цель итогового макета:

- А) демонстрация всех архитектурных элементов в единой композиции
- Б) проверка отдельных деталей
- В) экономия материалов
- Г) эксперимент с нестандартными формами

Ответ: А

53. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Перед финальной сборкой макета должны быть завершены:

- А) только основные объёмы
- Б) все архитектурные элементы и детали
- В) только фасадная отделка
- Г) только кровельная система

Ответ: Б

54. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите параметр, который наиболее важен при итоговой сборке макета:

- А) цветовая гамма
- Б) скорость выполнения
- В) масштабная точность
- Г) количество деталей

Ответ: В

55. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Устойчивость крупного макета можно обеспечить:

- А) использовав утяжелённое основание
- Б) использовав тонкий картон или пластик
- В) укрепив внутренний каркас
- Г) применив дополнительные опоры

Ответ: А, Б, Г

56. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Укажите, для чего нужна финальная проверка геометрии макета:

- А) для выявления перекосов
- Б) для подтверждения масштабной точности
- В) для декоративного оформления макета
- Г) для подготовки к презентации

Ответ: А, Б, Г

57. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Отметьте этап, который следует после основной сборки макета:

- А) установка декоративных элементов
- Б) текстурирование поверхности
- В) проверка прочности соединений
- Г) использование имитационных материалов

Ответ: А, В

58. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

При размещении макета на подставке важно учитывать:

- А) плотность прилегания
- Б) удобство осмотра
- В) стабильность положения
- Г) центровку композиции

Ответ: Б, В, Г

59. Прочитайте текст и запишите развёрнутый ответ:

Опишите пять этапов создания архитектурной модели из картона.

Ответ: Этапы картонного моделирования: разработка схемы развёрток, выполнение шаблонов, поэтапная сборка объёмов, детализация элементов, фиксация композиции

60. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Главная цель включения элементов благоустройства в макет:

- А) декоративное заполнение пустого пространства
- Б) реалистичное воссоздание окружающей среды
- В) демонстрация только архитектурного объекта
- Г) упрощение восприятия макета

Ответ: Б

61. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите масштаб, который наиболее важен при создании элементов благоустройства в макете:

- А) должен соответствовать масштабу основного здания
- Б) может отличаться для акцента на деталях
- В) не имеет значения
- Г) выбирается произвольно

Ответ: А

62. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Для имитации дорожного покрытия в макете лучше всего подходит:

- А) фольга
- Б) бархатная бумага
- В) наждачная бумага
- Г) пенопласт

Ответ: В

63. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Для создания реалистичных деревьев в макете используют:

- А) проволоку и вату
- Б) губки для мытья посуды
- В) настоящие растения
- Г) пластиковые детали от конструктора

Ответ: А

64. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Укажите, как передать фактуру газона в макете:

- А) использовать окрашенную манную крупу
- Б) нарисовать зелёной краской
- В) применить искусственный мох
- Г) специальной подсветкой

Ответ: А, В

65. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите, как правильно расположить элементы благоустройства в макете:

- А) соблюдать реальные пропорции площадей
- Б) заполнить всё свободное пространство
- В) размещать только по периметру
- Г) использовать случайное расположение

Ответ: А

66. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Миниатюрные скамейки в макете нужны:

- А) для передачи масштаба
- Б) для декора
- В) для демонстрации функциональности пространства
- Г) для оживления макета

Ответ: А, В

67. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Пешеходные зоны в макете выделяют:

- А) контрастным цветом покрытия
- Б) объёмными элементами
- В) специальной подсветкой
- Г) ограждениями

Ответ: А, Г

68. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Миниатюрные фигурки людей в макете добавляют:

- А) для оживления макета
- Б) для декора
- В) для показа функционального использования
- Г) для демонстрации масштаба

Ответ: А, В, Г

69. Прочитайте текст вопроса и выберите три правильных ответа:

Укажите, как подчеркнуть рельеф местности в макете:

- А) многослойным основанием
- Б) градиентной окраской
- В) объёмными элементами
- Г) специальной подсветкой

Ответ: А, Б, В

70. Прочитайте текст и дополните фразу:

Все элементы макета, включая детали ландшафта, дома, объекты инфраструктуры, а также электрические устройства и элементы подсветки закрепляются на платформе-подрамнике, который называется _____

Ответ: подмакетником

71. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Итоговая документация по макетной практике должна включать:

- А) только фотографии готового макета
- Б) все этапы работы от эскизов до финальной сборки
- В) только список использованных материалов
- Г) краткое описание без детализации

Ответ: Б

72. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Укажите раздел, который является обязательным в отчётной документации по макетной практике:

- А) творческие размышления автора
- Б) список инструментов
- В) библиография
- Г) технологическая карта изготовления

Ответ: Г

73. Прочитайте текст вопроса и выберите два правильных ответа:

Фотофиксация этапов работы над макетом необходима для:

- А) доказательства самостоятельного выполнения
- Б) отправки заказчику
- В) заполнения объёма отчёта
- Г) наглядной демонстрации процесса

Ответ: А, Г

74. Прочитайте текст и запишите развёрнутый ответ:

Дайте определение понятия «презентационный макет».

Запишите ответ в следующем виде:

Презентационный макет – это.....

Ответ: презентационный макет – это разновидность наиболее зрелищных, функциональных макетов высокого качества, основное предназначение которых – продать свой «прототип».

75. Прочитайте текст вопроса и выберите правильный ответ:

Подписи к иллюстрациям по макетной практике должны включать:

- А) только порядковый номер
- Б) описание этапа работы и масштаба
- В) дату создания
- Г) ФИО проверяющего

Ответ: Б

В связи с тем, что производственная практика проводится в форме индивидуальных практических занятий, где обучающиеся закрепляют и апробируют полученные навыки на производстве, контрольные вопросы представляют собой отдельные аспекты тем производственной практики, которые оцениваются руководителем практики в ходе выполнения практических заданий.

Темы практической работы по ПП 02.01:

- организационные вопросы оформления в проектной организации;
- оформление проектной документации архитектурного раздела;
- оформление презентационного материала проектной документации архитектурного раздела;
- обработка собранного проектного материала с использованием информационно-компьютерных технологий;
- компьютерное моделирование средового объекта с оформлением проектных чертежей;
- оформление отчета по практике.

Критерии оценивания ответов на контрольные вопросы к комплексному зачету и защите отчета по УП 02.01 и ПП 02.01

«зачтено» — содержание и оформление отчета о практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям, выполнены в соответствии с индивидуальным заданием, характеристики студента положительные, ответы на вопросы руководителя по практической подготовке от Университета по программе практики полные и точные, при этом могут быть несущественные замечания по содержанию и формам отчета и дневника, определенные неточности при ответах на вопросы. Отчет о практике и дневник прохождения практики сданы в срок.

«не зачтено» — выставляется студенту, если отчет выполнен не в соответствии с индивидуальным заданием, на вопросы руководителя по практической подготовке от Университета студент не дает удовлетворительных ответов, не имеет четкого представления о функциях служб организации/учреждения, в которых проходил практику, допущено грубое нарушение трудового распорядка в учреждении или техники безопасности. Отчет о практике и дневник прохождения практики в срок не сданы.